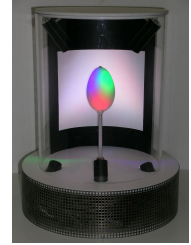


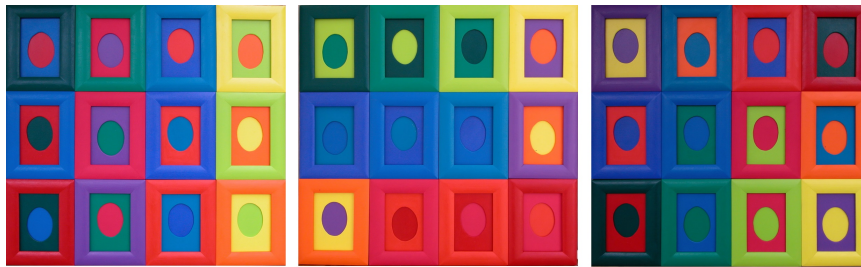
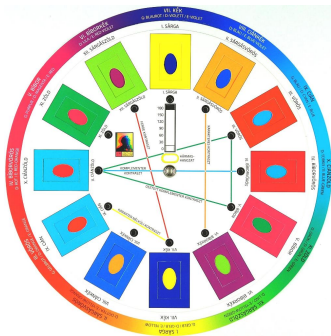
SZAKDOLGOZAT/DIPLOMATERV FELADAT KIÍRÁS

Mobiltelefon applikáció készítése színharmóniák, szíkontrasztok és additív színkeverés bemutatására

Az OPTIKA Mérnökiroda kft-ben Szelényi Károly fotográfus elképzelése nyomán készült **asztali bemutató** berendezés nagyfényerejű RGB LED-ek használatával egyedülálló módon alkalmas színharmóniák, szíkontrasztok és az additív színkeverés bemutatására. A rendszer saját fejlesztésű, programozható, memóriával és USB csatlakozóval rendelkező PIC vezérlővel működik, a készülék alkalmazható oktatási, tudományos és művészeti célra. A szíkontrasztok jellemző bemutatása a **Szelényi Károly-féle**, Goethe szintani munkássága alapján kidolgozott 3 rétegű, rétegenként forgatható **Szintárca** kombinációinak dinamikus megjelenítésén alapul.



Az elrendezésnek 2015-ben, a Fény nemzetközi évében elkészült egy **nagyméretű változata** is a budapesti Fővám téri Vásárcsarnokban, gyári USB programozható LED vezérléssel (www.nicolaudie.com, SIUDI-9B).



A vetítőernyőként használt tojás és a háttér felületét felhasználva gyakorlatilag tetszőleges színek kombinációk előállíthatók, illetve egymást követő, akár dinamikus előtűnő színek kombinációk, színszekvenciák is beprogramozhatók, valamint bemutathatók az additív színkeverés alapjelenségei.

A szakdolgozat/diplomatervezés célja a már említett Szelényi-féle Szintárca által megjeleníthető színharmónia-kombinációk interaktív módon való kezelését, bemutatását megvalósító mobiltelefonos applikáció készítése

Az applikáció alkalmas lenne a 3 rétegű szintárca funkcióinak digitális, könnyen kezelhető megjelenítésére, a jellegzetes szögelfordulású ill. variációjú szíkontrasztok és tárcsaképek beállítására, változtatására, használható eszközként mind a színekkel foglalkozó szakmai, mind a pusztán a játékoságot élvező szélesebb közönség számára.

Jelen kiírásban az alábbi feladatokat tűzzük ki:

1. Szakirodalmi és internetes kutatás alapján tekintse át a színek, szíkontrasztok, színharmóniák, az additív színkeverés alapfogalmait, különös tekintettel **Goethe szintani munkásságára!**
2. **Ismertse meg** a Vásárcsarnokban kiépített rendszer felépítését, illetve a Szelényi-féle Szintárca felépítését!
3. **Tervezze meg az applikáció fő funkcióit, a kezelői felületet, tekintse át a bemutatni kívánt variációkat, a kezelés funkcióit, felépítését, különös tekintettel az egyszerű, de komplex kezelésre!**
4. **Készítse el az applikációt!**
5. **Készítsen bemutató videót** az applikáció működéséről, funkcióiról, kezeléséről!

A feladat sajátosságából következően a kidolgozás távmunkában, alkalmankénti táv-konzultáció keretében is elvégezhető.

G. Szabó István